



**jazz
club**
karlsruhe

Sept. // Okt. '15

30. Jahrgang // Heft Nr. 4

Roy Hargrove Quintet

SA // 17. Oktober

**Landes
jazz
festival '15**

karlsruhe

4 – 6. Sept. + 17. Okt.

Impressum

Jazzclub Karlsruhe e.V.

Office- & Post-Adresse:

Leopoldstr.13

76133 Karlsruhe

Mail: info@jazzclub.de

jazzclub.de

Spielstätten:

Alte Hackerei, Alter Schlachthof 11

Tempel, Hardtstr. 37a

Bad. Staatstheater, Baumeisterstr. 11

Pavillon, Schlossgarten

ZKM, Lorenzstr. 19

Herausgeber: Jazzclub Karlsruhe e.V.

Bankverbindung:

Sparkasse Karlsruhe Ettlingen

BIC: KARSDE66XXX // BLZ: 660 501 01

IBAN: DE69 6605 0101 0010 1743 24 // Kto.-Nr.: 10174324

1. Vorsitzender: Niklas Braun

2. Vorsitzender: Enrik Berkhan

Booking: Torsten Antoni & Carsten Tradowsky

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Christoph Bohning

Schatzmeisterin u. Mitgliederverwaltung: Brigitte Valle

Verträge: Jörg W. Mittag

Redaktion: Anja & Johannes Frisch

Layout: wolke13

Druck: Druckcoop Karlsruhe

Das Jazzclub-Programm erscheint zweimonatlich und wird kostenlos in Karlsruhe und Region verteilt. Der Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten.

Alle Termine ohne Gewähr.

Mitglied im Landesjazzverband BW



Vorwort



Liebe Mitglieder und Jazzfans,

vom 4. bis 6. September gehört der Pavillon vor dem Karlsruher Schloss dem Jazz. Das Programm ist wie gewohnt vielseitig und hochkarätig besetzt. Stars wie Raul Midón, Max Mersey und weitere große Persönlichkeiten des Jazz präsentieren das Genre in all seinen Farben und Schattierungen. Nach dem großen Erfolg unseres Jubiläumsfestivals letztes Jahr haben wir den Abschluss des Landesjazzfestivals 2015 wieder in das ZKM Karlsruhe verlegt: Am 17. Oktober teilen sich dort international gefeierte Künstler mit renommierten Bands und Acts der Jazzregion Baden-Württemberg die Bühnen. Wir freuen uns sehr, mit dem Amerikaner Roy Hargrove als Top Act nochmal ein besonderes Highlight an das Ende des Festivals setzen zu können. À propos Jazzregion Baden-Württemberg: Am 3. Oktober findet die erste Ausgabe unserer neuen Festival-Reihe „Finest Jazz“ statt, welche die regionale Jazzszene in den Fokus rückt und die besten Künstler Baden-Württembergs präsentiert. Einen schönen Sommer mit tollen Festival-Erlebnissen wünschen Euch

Niklas Braun
Niklas Braun

Enrik Berkhan
Enrik Berkhan

Landesjazzfestival '15

FR 4. Sept.

19 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Kartenvorverkauf über
KA300-Ticket-Shop



Swingin' Woods

A Tribute To Nat King Cole

Vocals // Barbara Bürkle
Piano // Thilo Wagner
Guitar // Lorenzo Petrocca
Bass // Jens Loh

Dieses Stuttgarter Quartett ist tief im Swing verwurzelt und vermag es, dem Zuhörer mit einer Mischung aus Witz, Wärme und Virtuosität ein Lächeln ins Gesicht zu zaubern. Aufgrund seiner Besetzung drängte sich für das gerade veröffentlichte Debutalbum eine Hommage an Nat King Cole geradezu auf. So huldigen die vier um die ausdrucksstarke Sängerin Barbara Bürkle und den Pianisten Thilo Wagner dem Pianisten mit der samtigen Stimme, dessen zahlreiche Aufnahmen bis heute sowohl Fans großer Balladen als auch Liebhaber von zupackendem Swing begeistern.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

FR 4. Sept.

21 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Eintritt frei
Open-Air Bühne



Raul Midón

Stimme, Gitarre // Raul Midón

Er ist unverwechselbar. Der Amerikaner ist eine "one-man band", aus seiner Gitarre wird ein Orchester und aus seiner Stimme ein voller Chor, wie ihm die New York Times bescheinigt. Midón hat mit Helden wie Herbie Hancock, Stevie Wonder, Queen Latifah oder Snoop Dogg zusammengearbeitet und sich weltweit ein begeistertes Publikum erspielt.

In New Mexico geboren und seit früher Kindheit erblindet, hat Midón seit 1999 sieben Alben veröffentlicht und seinen Ruhm als außergewöhnlicher Musiker, vielseitiger Abenteurer und glänzender Entertainer in Sachen Jazz, R&B und folkbasierter Musik stetig vermehrt.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

SA 5. Sept.

14 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Eintritt frei
Open-Air Bühne



Soulcafé

Vocals // Melanie Hanke, Tunc Süzer, Oliver Fischer
Keys // Alexander Krieg, Christian Struck
Drums // Thorsten Rheinschmidt; Percussion // Claudio Spieler
Brass // Florian Wolpert, Sean Ian Guptill, Marcus Franzke
Guitar // Michael Rueber; Bass // Niklas Braun

Soulcafé – das ist die Funk- und Soulband in Karlsruhe. Fette Bläserrieffs, eine bestens eingespielte Rhythmsection, kombiniert mit einer warm klingenden Gesangsfront, lassen die totgehörten Soullklassiker durch frische Arrangements neu aufleben. Feine Grooves, knackiger Funk und souliger Jazz, sind es was Soulcafé ausmacht. Seit 2008 verspricht diese Band einen monatlichen Erfolgsabend im Programm des Jazzclubs. Seit Dezember 2011 ist sie mit Gästen im Kulturverein Tempel in Karlsruhe zu hören. Soulcafé ist eine kleine feine, nicht kommerzielle Funk-und-Soul-Oase in Karlsruhe. Mit einem dicken Grinsen und viel Groove, entlässt die Band ihr Publikum nach einem duftenden Abend ins Restwochenende.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

SA 5. Sept.

19 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Eintritt frei
Open-Air Bühne



JazzClassix

A Tribute to Herbie Hancock and the Head Hunters

Gitarre // Frank Schulze-Brüggemann; Keyboards // Gernot Ziegler
Bass // Frowin Ickler; Schlagzeug // Marcel Millot

Mit dem Album Head Hunters schuf Herbie Hancock 1973 einen Klassiker des Funk Jazz. Einfache, griffige Melodien, ausgedehnte Improvisationen der elektrischen Keyboards und des Saxofons und ein unglaublich groovendes Schlagzeug kennzeichneten die Musik, mit der Hancock aus der künstlerisch zwar hochinteressanten, wirtschaftlich aber desaströsen Mwandishi-Phase in eine neue Ära aufbrach. Head Hunters wurde mit dem Hit „Chamäleon“ und einer Wiederauflage des „Watermelon Man“ zu einem der erfolgreichsten Alben der Jazzgeschichte und die gleichnamige Formation für einige Jahre Hancocks feste Band. Auch als Hancock wieder seine Musiker wechselte, blieben die Head Hunters ohne ihn zusammen und formieren sich heute noch um das Gründungsmitglied Bill Summers. In Quartettbesetzung widmet sich zum wiederholten Mal die Formation um den Karlsruher Keyboarder Gernot Ziegler der Musik der frühen Head Hunters.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

SA 5. Sept.

21 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Eintritt frei
Open-Air Bühne



Max Merseny Band

Altsaxofon // Max Merseny
Orgel, Keyboards // Matthias Bublath
Gitarre // Ferdinand Kirner
Bass // Claus Fischer
Schlagzeug // Felix Lehrmann

„It don't mean a thing, if it ain't got that swing“, dieses Diktum von Duke Ellington ist dem Starnberger Saxofonisten Max Merseny noch deutlich zu wenig. Bei ihm muss es grooven und knacken, seine Musik soll vor Energie strotzen, weshalb er eine geballte Ladung Soul und Funk in seine Soli und Improvisationen einbettet. Auch Hip-Hop kommt als Element hinzu, denn da ist ordentlich Bumms dahinter. Mit seinem neuen, dem zweiten Album „Everlasting“ und der famosen Band im Gepäck kommt der vielseitig begabte Bayer, der ebenso mit Musikern wie Till Brönner, Torsten Goods oder Michael Riessler zusammenarbeitete, nach Karlsruhe.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

SO 6. Sept.

11 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Kartenvorverkauf über
KA300-Ticket-Shop



Gebrüder Swing

feat. Steffen Weber

Saxofon // Steffen Weber
Orgel // Ralf Berswill
E-Gitarre // Tom Andelfinger
Drums // Stefan Günther-Martens

„Swing, Funk und Boogaloo“ – so lautet das Motto der „Gebrüder Swing“. Drei Musiker, die in den unterschiedlichsten Genres zu Hause sind, formieren sich zu einem Trio, das sich der erdigen und pulsierenden Elemente des Jazz bedient. Improvisation, Spielfreude und Emotionen werden bei diesem Trio groß geschrieben, das einen abwechslungsreichen, swingenden und groovenden Morgen verspricht. Als Gast haben die Herren mit Steffen Weber einen renommierten Saxofonisten dabei. Der 1975 in Mosbach geborene Musiker hat zahlreiche Preise gewonnen und Stipendien genossen, mit berühmten Kollegen wie Chris Potter, Greg Osby, Joe Lovano oder Randy Brecker zusammengespielt und ist seit 2012 Mitglied der renommierten HR Big Band.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

SO 6. Sept.

14 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Kartenvorverkauf über
KA300-Ticket-Shop



Jazz4Kids

„Die WeltenBUMMLer“

Perkussion // Claudio Spieler & Johannes Bohun

Von Takadimien bis Bumtschakistan.

Ein virtuosos und schrulliges odd couple – Claudio, der world percussionist, und YoYo, der körpertrommelnde Straßenfeger – treffen aufeinander und lernen auf ihrer so groovigen wie komischen Reise nicht nur sich selbst und einander besser zu verstehen, sondern erfahren durch den jeweils anderen eine Reihe musikalischer Welten, durch welche sie das Publikum mit ihrer mittreißenden Energie führen. Ohne Worte, aber mit großer Leidenschaft werden Geschichten erzählt, die von der ersten bis zur letzten Minute einen dramatischen Bogen spannen und das junge Publikum in ihren Bann ziehen.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

SO 6. Sept.

16 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Eintritt frei



Marenka

Gesang, Saxophone, Violine // Regina Degado

Keyboards, Piano // Olli Taupp

Bass // Michael Heise

Schlagzeug // Tobi Zeller

Die Karlsruher Sängerin, Saxofonistin und Multiinstrumentalistin Regina Degado ist aus zahlreichen Bands und Projekten als vielseitige Musikerin bekannt, die keine Berührungssängste kennt. Mit ihrer Band Marenka präsentiert sie eigene, deutschsprachige Lieder, die mal eher Jazz, mal eher Pop sein können, mal wird es funky, soulig oder auch balladesk. Frech und sanft, wild und verträumt, mit den Füßen am Boden und dem Herzen im Himmel spielt sich die Band Marenka durch die eigenen Lieder. Als verspielt versonnene Song-Poetin entführt Regina Degado ihr Publikum in ihre Gedanken- und Bilderwelt.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

SO 6. Sept.

18 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Kartenvorverkauf über
KA300-Ticket-Shop



Balakumbala

Viviane de Farias & Friends

Gesang // Viviane de Farias
Bass // Mauro Martins

Aufgewachsen im brasilianischen Ipanema und im amerikanischen Los Angeles, ausgebildet im Schauspiel wie im Gesang, kam Viviane de Farias einst als Stipendiatin des Opernstudios an die Karlsruher Musikhochschule. Längst gilt sie als eine der profiliertesten brasilianischen Stimmen in Deutschland und vereint in ihrer Musik Elemente aus Jazz mit Klassik und Samba. Solides technisches Können verbindet sich bei der Wahlkarlsruherin mit unbändiger Risikofreude und großer Neugier auf interdisziplinäre Kunst-Projekte. Mit ihrer international besetzten, hochkarätigen Band war sie schon in Brasilien, Madagaskar, La Réunion, Paris und ganz Europa unterwegs und verspricht als "Botschafterin der Bossa in Deutschland" (Jazzthetik) ein Programm zwischen feuriger Samba, Improvisationslust, musikalischer Raffinesse und avanciertem Songwriting.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

SO 6. Sept.

20 Uhr
KA300-Pavillon
im Schlossgarten

Kartenvorverkauf über
KA300-Ticket-Shop



JazzClassix

A Tribute to e.s.t.

Piano // Christoph Georgii
Bass // Torsten Steudinger
Schlagzeug // Tobias Stolz

„Als Magnus sein erstes Schlagzeug geschenkt bekam, stellte er es bei mir auf und wir spielten los. Wir hatten keine Ahnung, wie das ging, aber es machte Spaß. Unsere Musik konnte sich über lange Zeit auf sehr individuelle Art entwickeln, weil wir keine Lehrer hatten und uns niemand sagte, wie wir spielen sollten“, so Esbjörn Svensson über die Anfänge mit seinem Bandkollegen Magnus Öström. Zusammen mit Dan Berglund am Bass wurde e.s.t. zu einer der erfolgreichsten und einflussreichsten europäischen Jazzformationen, die weltweit in ausverkauften Hallen, auf Jazz-, wie auf Rockfestivals spielte und mit Preisen überschüttet wurde. e.s.t. schufen ein Werk von solcher Faszination, dass die Karlsruher Musiker und e.s.t.-Fans Christoph Georgii, Torsten Steudinger und Tobias Stolz der Versuchung nicht widerstehen können, es zu spielen.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Classix

MO 21. Sept.

20 Uhr
Alte Hackerei

Eintritt frei



JazzClassix

A Tribute to Toots Thielemans

Mundharmonika // Jens Bunge
Gitarre // Karl Koller
Kontrabass // Martin Simon
Schlagzeug // Matthias Klittich

Jean-Baptiste, bekannt als „Toots“ Thielemans (geb. 1922), ist ein belgischer Musiker des Modern Jazz. Wie kein Zweiter hat er der Mundharmonika im Jazz zu Respekt verholfen. Toots war ein sehr gefragter Sideman, der mit vielen Jazzgrößen die Bühne teilte, u.a. Ella Fitzgerald, Bill Evans, Quincy Jones, Jaco Pastorius, Charlie Parker, Benny Goodman u.v.a. Bluesette stammt aus seiner Feder. An diesem Abend widmet sich das Karl Koller Trio, feat. Jens Bunge an der Mundharmonika, den Klängen Toots Thielemans'. Jens Bunge begann im Alter von 18 Jahren, sich das Spielen der chromatischen Mundharmonika selbst beizubringen. Durch Aufnahmen von Toots Thielemans beeinflusst, begann er bald für den Jazz zu brennen. Das Jazz Podium schreibt: „Er bläst Mundharmonika mit der Rasanz eines Bebop-Saxofonisten und auch mit dem vollen Ton der großen Balladenmeister.“

Landesjazzfestival '15

SO 27. Sept.

19 Uhr
Bad. Staatstheater
Kleines Haus

AK: 18,- // 9,-



Bebelaar / Joos / Lenz

Herbert Joos 75. Geburtstags Jubiläums Konzert

Piano // Patrick Bebelaar
Trompete, Flügelhorn // Herbert Joos
Bass // Günter Lenz

*Kooperation zwischen Badischem Staatstheater Karlsruhe,
Jazzclub Karlsruhe und Kulturzentrum Tempel*

Zum 75. Geburtstag von Herbert Joos ehrt dieses Konzert den wohl bekanntesten aus Karlsruhe stammenden Jazzmusiker. Seit Mitte der 60er Jahre, als Joos an der Seite unter anderem von Rudolf Theilmann und Wilfried Eichhorn mit den Formationen Modern Jazz Quintet Karlsruhe und Fourmenonly bundesdeutsche Free-Jazz-Geschichte schrieb, hat sich der Bläser zu einem der wichtigsten Jazztrompeter und Flügelhornspieler Europas entwickelt. Vor allem in seinen langen Jahren mit dem Vienna Art Orchestra profilierte er sich mit seinem charakteristischen, warmen und kräftigen Sound und einer Mischung aus lyrischen und frei-experimentellen Improvisationen. Seit anderthalb Jahrzehnten bildet er mit dem Altmeister Günter Lenz am Bass und dem vielseitigen Pianisten Patrick Bebelaar ein kongeniales Dreigestirn. jazzclub.de

September

Landesjazzfestival Teil I

FR 4. Sept. // im Pavillon

Tribute to Nat King Cole // 19 Uhr

Raul Midón // 21 Uhr

SA 5. Sept. // im Pavillon

Soulcafé // 14 Uhr

Tribute to the Head Hunters // 19 Uhr

Max Merseny Band // 21 Uhr

SO 6. Sept. // im Pavillon

Gebrüder Swing // 11 Uhr

feat. Steffen Weber

Jazz4Kids // 14 Uhr

Marenka // 16 Uhr

Balakumbala // 18 Uhr

Viviane de Farias & Friends

Tribute to E.S.T. // 20 Uhr

Jam Session

MO 7. Sept. // 20 Uhr

MO 5. Okt. // 20 Uhr

in der Alten Hackerei

JazzClassix

Tribute to Toots Thielemans

MO 21. Sept. // 20 Uhr

in der Alten Hackerei

Herbert Joos

SO 27. Sept. // 19 Uhr

im Bad. Staatstheater

Oktober

Finest Jazz Festival BW

SA 3. Okt. // ab 19 Uhr

im ZKM

Landesjazzfestival Teil II

SA 17. Okt. // im ZKM

Jazzorchestra Karlsruhe // 18 Uhr

feat. Ingolf Burkhardt

Roy Hargrove Quintet // 19 Uhr

Joel Harrison // 20.30 Uhr

feat. Cuong Vu // DLF-Mitschnitt

Riccardo Del Fra // 21.30 Uhr

Get The Blessing // 22.30 Uhr

JazzClassix

Tribute to „The Art Farmer

Quartet feat. Jim Hall“

MO 19. Okt. // 20 Uhr

in der Alten Hackerei

Martin Tingvall

FR 23. Okt. // 20 Uhr

mit und im Tempel

Soulcafé

MO 28. Sept. // 20.30 Uhr

MO 26. Okt. // 20.30 Uhr

mit und im Tempel

Torsten Goods

DO 29. Okt. // 20.30 Uhr

mit und im Tempel



...aus Liebe
zum Detail...

team am werk

druckcoop

druckcooperative offset + verlag gmbh
steinstrasse 23 76133 karlsruhe
fon 0721 / 9 33 49 - 30 fax 0721 / 9 33 49 - 33
mail@druckcoop.de www.druckcoop.de

Finest Jazz Festival BW

SA 3. Okt.

ab 19 Uhr
ZKM | Zentrum für Kunst
und Medientechnologie

Kartenvorverkauf
über [reservix.de](https://www.reservix.de)



Finest Jazz Festival BW

Ein einzigartiges Jazzfestival.

Am 3. Oktober wird das ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe zum Veranstaltungsort eines Showcases der Extraklasse. Fünf der renommiertesten und erfolgreichsten Jazzkünstler Baden-Württembergs, im Vorfeld von einer hochkarätigen, internationalen Jury gewählt, präsentieren ihren Sound in einer bisher einmaligen Kulisse.

19 Uhr // Mehl Consortium // *Jazzpreis BW '15*
20 Uhr // Axel Kühn Trio
21 Uhr // Dauner / Dauner
22 Uhr // Lektronyce // *Lektron feat. MC Nyce*
23 Uhr // Joo Kraus & Tales in Tones Trio

Weitere Infos unter:
[finest-jazz.com](https://www.finest-jazz.com)

Baden-Württemberg
finest jazz

SA 17. Okt.

18 Uhr
ZKM | Zentrum für Kunst
und Medientechnologie

Kartenvorverkauf
über reservix.de



Jazzorchestra Karlsruhe feat. Ingolf Burkhardt

Seit sieben Jahren gibt es die Band "Laut & Teuer", die auch unter dem Titel "Jazzorchestra Karlsruhe" firmiert. Als Liebhaber und begeisterte Fans einer alten und langen musikalischen Tradition haben sich hier Profimusiker zur Großformation zusammengeschlossen, um die Klassiker des Genres wie Count Basie oder Duke Ellington zu ehren, aber auch mit Arrangements von Thad Jones, Rob McConnell oder Bob Mintzer einen starken Akzent auf die modernen Linien dieser Tradition zu setzen.

Als Gast hat das Jazzorchestra den aus Baden-Württemberg stammenden, seit einem Vierteljahrhundert bei der berühmten NDR Big Band spielenden Trompeter Ingolf Burkhardt dabei, der mit Jazzgrößen wie Quincy Jones, Al Jarreau, Lionel Hampton, Abdullah Ibrahim, Jimmy Smith, Wayne Shorter, Bobby McFerrin und Quincy Jones auf der Bühne stand.

Landes
jazz
festival '15
Karlsruhe

tempel Kulturzentrum sept/okt 2015

- Sa. 19. 9. Laura Carbone**
20.30 Uhr Girlpower mit Sirenen
- Fr. 25. 9. Das Vereinsheim**
20.30 Uhr In Kooperation mit SWR3
- So. 27. 9. Herbert Joos** Staatstheater
19 Uhr 75. Geb. Jubiläums-Konzert
- Do. 8. 10. Fei Scho** Alpine Weltmusik
20.30 Uhr aus München
- Sa. 10. 10. La Nuit Bohème**
22 Uhr Zeitreise 20er/30er Jahre
- Fr. 16. 10. Café del Mundo &**
20.30 Uhr Azucena Rubio Flamenco
- So. 18. 10. Pentatones**
20 Uhr Ouroboros-Tour
- Do. 22. 10. Carmen Souza &**
20.30 Uhr Theo Pascal
- Fr. 23. 10. Martin Tingvall**
20 Uhr „Solo Piano“ CD-Release
- So. 25. 10. Palatine Jazz Orchestra**
20 Uhr feat. Joo Kraus
- Do. 29. 10. Torsten Goods**
20.30 Uhr „Thank you Baby Tour“
- Fr. 30. 10. Weltmusik für Syrien**
20 Uhr Benefizkonzert: Mellow Mark
Ottoman Empire Soundsystem

Vvk und Info: Kulturzentrum Tempel
Hardtstraße 37 a · 76185 Karlsruhe
07 21 - 55 41 74 · tempel@email.de
www.kulturzentrum-tempel.de

more than an aspirin

Karl-Apotheke
70 Jahre am Stephanplatz

Apotheker Christian Giese
Karlstr. 18 | 76133 Karlsruhe

Landesjazzfestival '15

SA 17. Okt.

19 Uhr

ZKM | Zentrum für Kunst
und Medientechnologie

Kartenvorverkauf
über reservix.de



Roy Hargrove Quintet

Trompete // Roy Hargrove
Altsaxofon // Justin Robinson
Piano // Sullivan Fortner
Bass // Ameen Saleem
Schlagzeug // Quincy Phillips

Mit 45 Jahren zählt Roy Hargrove zu den wichtigsten Trompetern der Jazzszene. Als gefeiertes Talent gefördert von Trompeterkollege Wynton Marsalis veröffentlichte er 1990 sein erstes Album unter eigenem Namen und hat seither vom Neobop kommend musikalische Ausfüge in allerlei Richtungen unternommen. Er spielt Elektro Funk in seinem Projekt "RH Factor", hat seine eigene Big Band und arbeitete mit Neo Soul- und R&B-Musikern wie D'Angelo oder Erykah Badu zusammen. Daneben ist er aber in den vergangenen Jahren immer wieder auch mit seinem klassisch besetzten Jazzquintett unterwegs, das einen intensiv beseelten souligen Hard Bop pflegt. Mit dieser famosen Band ist der Texaner der Headliner des Festivalabends.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////

Landesjazzfestival '15

SA 17. Okt.

20.30 Uhr

ZKM | Zentrum für Kunst
und Medientechnologie

Kartenvorverkauf
über reservix.de



Joel Harrison Quintet

feat. Cuong Vu, DLF-Mitschnitt

Gitarre // Joel Harrison; Trompete // Cuong Vu
Saxofon, Fagott // Ben Wendel
Bass // Michael Janish; Schlagzeug // Jeremy Clemons

Als Improvisator und Komponist, Gitarrist und Sänger seit Jahren hochgeschätzt hat sich der aus Washington DC stammende Joel Harrison in den vergangenen Jahren mit einer Reihe höchst unterschiedlicher Veröffentlichungen profiliert. In Formationen, die vom kammermusikalischen Duo bis zu Big Bands reichen, hat er sich mit afrikanischen und indischen Musikkulturen ebenso auseinandergesetzt wie mit den genuin amerikanischen Traditionen, mit Jazz und Ethno ebenso wie mit Fusion und den Wurzeln im Rock und Country. In Karlsruhe präsentiert sich Harrison mit einem Quintett, das aus hochkarätigen Improvisatoren wie dem großartigen Trompeterstar Cuong Vu oder dem Fagottisten Ben Wendel besteht, auf deren Qualitäten und Stärken Harrisons Kompositionen ausgerichtet sind. Gemeinsam ist dieses Quintett weit mehr als die Summe seiner Teile.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe ////



- 12.09. **jubez TANZBAR** mit DJ Ralf & DJ Faris
im ZIRKUSZELT Otto-Dullenkopf-Park, 21:45 Uhr
- 15.09. **STACIE COLLINS & BAND**
- 16.09. **LISA FITZ** - Solo
- 24.09. **C.HEILAND** is coming!
- 25.09. **jubez TANZBAR** mit DJ Ralf & DJ Faris
21:45 Uhr (auch am 10.10. und 23.10)
- 26.09. **popnnetz newbandsfestival Semifinale**
REACHING 62 F. KINGSWAVE, JOEY VOODOO,
ENDLESS SECOND, CRIMSON SHORE & FANTASMA VERDE
- 29.09. **GEREON KLUG** Lesung
- 02.10. **VDLELL** unplugged... THE HEAVY HITTERS
- 03.10. **GO GO BERLIN** Dänische Rock-Entdeckung
- 04.10. **LOVE A + HEY RUIN** ...mit neuem Album
- 08.10. **MANU DELAGO HANDMADE**
+ LA PETITE ROUGE
- 09.10. **LOCAL TRIPLE NIGHT**
irocco + fireworks & fairytales + stereodrama
- 10.10. **DIE THEATERSPORTLICHE**
IMPROSHOW
- 11.10. **BROKEN HEART**
A Tribute to WILLY DE WILLE
- 16.10. **MOTHER'S FINEST @ SUBSTAGE !!!**
- 16.10. **LOCAL HANDICAP NIGHT**
DICKES BLECH & Freunde
- 17.10. **MARK BRITTON** - solo „Forever Jungs“
- 20.10. **AYNSLEY LISTER** Blues & Rock from 20
- 21.10. **SAMMY VOMACKA** Ragtime, Jazz...
- 22.10. **16. Karlsruher SCIENCE SLAM**
- 23.10. **SCHÖNER SCHEITERN** - Comedy
mit Pätzold und Strohmeyer sowie Melis
- 24.10. **HGich.T + Support: In Plastic**
- 27.10. **LAST DAYS OF APRIL**
- 28.10. **SAM FISH & LAURENCE JONES**
- 30.10. **HANS GERZLICH** Solokabarett

Kronenplatz 1, Karlsruhe, Tel: 0721-133-5630
www.jubez.de,
www.reservix.de

stja



- Fr 11.09. **TILMANN BIRR**
- Fr 18.09. **TORSTEN STRÄTER** solo
- Fr 25.09. **MARCUS JEROCH**
- Fr 25.09. **LES YEUX D'LA TÊTE**
- Sa 26.09. **DIE ORSONS „What Goes“**
- Sa 26.09. **CASSANDRA STEEN**
- So 27.09. **THE SCHWARZENBACH**
DIETMAR DATH & KAMMER-
FLIMMER KOLLEKTIEF
„Nicht sterben. Aufpassen.“
- Do 01.10. **MAX MÜTZKE**
- Fr 02.10. **COMPANÍA FLAMENCA**
ANTONIO ANDRADE
„Mi Carmen Flamenca“
- So 04.10. **DECHEN SHAK-DAGSAVY**
- Mi 07.10. **STEFAN VERRA**
- Do 08.10. **PAWEL POPOLSKI**
- Fr 09.10. **GERNOT HASSKNECHT**
- Mi 14.10. **PINK MARTINI „Get Happy“**
- Mi 14.10. **PHILIPP DITTBERNER**
- Do 15.10. **SEBASTIAN PUFFPAFF**
- Fr 16.10. **TIMO WOOP**
- Sa 17.10. **ERIC MAYER & VINCE**
EBERT
- So 18.10. **KONSTANTIN WECKER**
- Do 22.10. **PIERRE M. KRAUSE**
- Sa 24.10. **PE WERNER & BAND**
- Mi 28.10. **THE IRISH FOLK**
FESTIVAL 2015
- Fr 30.10. **KOHI Poetry Slam #100**
- 30./31.10. **„L' ALTRA STRADA“**
HEAD FEED HANDS/CIRQUE
DE LOIN - Neuer Zirkus
... und viele andere

Vorverkauf: TOLLHAUS Mo-Fr 10-18.30 Uhr
Ticketinfo: Tel. 0721/964050 · www.tollhaus.de

SA 17. Okt.

21.30 Uhr
ZKM | Zentrum für Kunst
und Medientechnologie

Kartenvorverkauf
über reservix.de



Riccardo Del Fra

Bass, Komposition und Arrangement // Riccardo Del Fra
Schlagzeug // Michael Mischl
Saxofon // Jan Prax
Piano // Carl-Henri Morriset

Der seit den 80er Jahren in Frankreich beheimatete Italiener Riccardo Del Fra zählt zu den herausragenden Jazzbassisten und Komponisten Europas. Er spielte mit zahlreichen legendären Jazzgrößen, wobei die neunjährige Zusammenarbeit mit dem Trompeter und Sänger Chet Baker eine besondere Stellung in seiner Karriere einnimmt. Mit einem deutsch-französischen Quintett und seiner Hommage „My Chet, My Song“ begeisterte Del Fra bereits im vergangenen Jahr das Karlsruher Publikum. Nun stellt er eine neue Formation mit dem Karlsruher Saxofonisten Jan Prax und dem Schlagzeuger Michael Mischl als weitere länderübergreifende Kooperation vor.

Landes
jazz
festival '15
////// karlsruhe //

SA 17. Okt.

12.30 Uhr
ZKM | Zentrum für Kunst
und Medientechnologie

Kartenvorverkauf
über reservix.de



Get The Blessing

E-Bass // Jim Barr
Schlagzeug // Clive Deamer
Saxofone // Jake McMurchie
Trompete // Pete Judge

Als "cool ... stylish ... irresistible" bezeichnet der britische Telegraph das Quartett aus Bristol, das vom Independent als „Schwergewichte der zeitgenössischen Jazzszene“ gepriesen wird. Im vergangenen Jahr erschien mit „Lope & Antilope“ das fünfte Album der 2000 gegründeten Band, die insbesondere in den vergangenen drei Jahren um die halbe Welt reiste und sich in unzähligen Konzerten eine große Fangemeinde schuf. Aus Einflüssen von Ornette Coleman bis Tortoise und von Blondie bis Samuel Beckett hat Get the Blessing einen eigenen und originellen Sound erarbeitet, der zwar jenseits stilistischer Schubladen liegt, und doch nicht auf kopfnickende Songs, ansteckende Beats oder freudestrahlende Spontaneität verzichtet. Mit dem BBC Jazz Award ausgezeichnet gilt das Quartett als eine der faszinierendsten Live-Bands Großbritanniens.



Classix

MO 19. Okt.

20 Uhr
Alte Hackerei

Eintritt frei



JazzClassix

A Tribute to „The Art Farmer Quartet feat. Jim Hall“

Schlagzeug // Jonathan Zacharias
Kontrabass // Rosanna Zacharias
Trompete & Flügelhorn // Wolfgang Zumpe
Gitarre // Boris Frenzl

Nachdem der amerikanische Jazztrompeter und Flügelhornist gemeinsam mit dem Saxophonisten Benny Golson geleiteten Jazztet um 1960 weltweite Berühmtheit erlangt hatte, formierte der später viele Jahre in Europa beheimatete Art Farmer sein legendäres Quartett mit dem Gitarristen Jim Hall. Diese Formation, in der Steve Swallow den Bass spielte offenbarte zwei Großmeister der melodischen Erfindungsgabe, die sich in ihren ausgefuchsten, gleichwohl vor allem lyrischen Improvisationen wunderbar ergänzten. Der Musik dieses Quartetts widmet sich die Band des Karlsruher Schlagzeugers Jonathan Zacharias.

Groove

DO 29. Okt.

20.30 Uhr
mit und im Tempel

Kartenvorverkauf
über tempel.de



Torsten Goods & Band

„Thank you Baby!“-Tour

Gitarre // Torsten Goods
Piano // Jan Miserre
Bass // Thomas Stieger
Schlagzeug // Felix Lehrmann

Er verfügt nicht nur über ein virtuosos Gitarrenspiel, sondern auch über eine ungemein sensible und ausdrucksstarke Stimme, die im Blues ebenso zuhause ist wie in Swing und Pop. Torsten Goods sei einer, der den großen Groove beherrscht, attestierte die Süddeutsche Zeitung dem Sohn einer irischen Mutter und eines deutschen Vaters, dessen Stil gerne mit dem von George Benson verglichen wird. Spiritual, Blues und Rootsmusik sind denn auch der kreative Ausgangspunkt auf Torsten Goods neuem, mittlerweile sechstem Album „Thank You Baby!“, das wiederum auf ACT music erscheint. Pur und wie live gespielt, ohne Overdubs, wie in den 60er Jahren aufgenommen wurde, so tönt das neue Werk, das den Fokus auf Torstens Gitarrenspiel und Gesang richtet.

Mitglied werden!

Wie wird man Mitglied im Jazzclub Karlsruhe e.V.?

Füllen Sie einfach den Aufnahmeantrag auf diesem Blatt aus und geben Sie ihn an der Kasse ab oder senden Sie ihn per E-Mail an info@jazzclub.de.

Der Mitgliedsbeitrag für ein Kalenderjahr beträgt 45,- EUR. Für Schüler, Studenten, Bundesfreiwilligendienstleistende, Ehe-, Lebenspartner von Mitgliedern beträgt der Jahresbeitrag 20,- EUR. Sobald der Jahresbeitrag auf dem Konto des Jazzclub Karlsruhe e.V. eingegangen ist, bekommen Sie Ihren Mitgliedsausweis zugeschickt. Sie haben außerdem die Möglichkeit die jederzeit widerrufbare SEPA-Lastschrift zu nutzen. Dies ist der einfachste Weg, den Beitrag zu zahlen und erspart uns viel Verwaltungs- und Schreibauwand. Sie können Ihren Beitrag jedoch auch bar an der Abendkasse, durch Einzahlung oder Überweisung auf unser Konto bei der Sparkasse Karlsruhe Ettlingen, IBAN: DE69 6605 0101 0010 1743 24 // BIC: KARSDE66XXX bezahlen.

Was bringt die Mitgliedschaft im Jazzclub Karlsruhe e.V.?

Mitglieder des Jazzclubs erhalten gegen Vorlage eines gültigen Mitgliedsausweises eine Ermäßigung des regulären Eintrittspreises bei fast allen unseren Veranstaltungen. Ferner wird Ihnen regelmäßig das Programmheft des Jazzclubs zugeschickt.

Haben Sie noch Fragen?

Sprechen Sie einfach unsere Jazzclub-Mitarbeiter an der Abendkasse oder der Technik an, oder nutzen Sie das Kontaktformular auf unserer Homepage jazzclub.de.

Aufnahmeantrag // Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Jazzclub Karlsruhe e.V. Die Satzung ist mir bekannt. Der jährliche Mitgliedsbeitrag beträgt 45,- EUR (ermäßigt 20,- EUR).

Name:

Straße:

PLZ Ort:

Tel-Nr.:

E-Mail:

Geburtsdatum:

Ort, Datum: Unterschrift:

An (Zahlungsempfänger):

Jazzclub Karlsruhe e.V. // Office: Leopoldstr. 13 // 76133 Karlsruhe

Gläubiger-Identifikationsnummer DE69 6605 0101 0010 1743 24

Die Mandatsreferenz wird separat mitgeteilt (= Mitgliedsnummer)

SEPA-Lastschriftmandat

Hiermit ermächtige ich den Jazzclub Karlsruhe e. V., den von mir zu entrichtenden Jahresbetrag mittels Lastschrift von meinem Konto einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Jazzclub Karlsruhe e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Zahlungsart: Wiederkehrende Zahlung.

IBAN: BIC:

Bank:

Ort, Datum: Unterschrift:



einzelhelden⁺

...erscheint Ende November 2015!

Extravagantes rundes Format!

INKA Cityguide Einzelhelden 2016

Das alternative Branchenbuch für Einzelhändler, Gastronomen,
Dienstleister & Kulturanbieter im extravaganten runden Format!

Bei Interesse einfach Infomaterial anfordern: einzelhelden@inka-magazin.de

Vorab zum Blättern und Lesen finden Sie das E-Paper unter: www.inka-magazin.de/einzelhelden

INKA-Verlag,

Amalienstraße 41, 76133 Karlsruhe

Tel. 0721 46 71 70 60, Fax 840 89 42

www.inka-magazin.de