jazz club karlsruhe

Tony Lakatos Blue Chili • 27.02. • Jubez

jan feb ‘23

#STAYJAZZED

impressum

Locations

Jubez · Kronenplatz 1
Kulturzentrum Tempel · Hardtstr. 37a
Bad. Staatstheater · Hermann-Levi-Platz 1

Herausgeber:
jazzclub Karlsruhe e.V.
Office- & Post-Adresse:
Leopoldstr. 13 · 76133 Karlsruhe
Mail: info@jazzclub.de
jazzclub.de

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit: Christoph Bohning
Redaktion: Anja & Johannes Frisch
Layout: Christina Ravnikar
Druck: B&W Offsetdruck | Bachmann & Wenzel GmbH

Das Jazzclub-Programm erscheint zweimonatlich. Alle Termine ohne Gewähr.

Stadt Karlsruhe Kulturamt | Kulturbüro
Baden-Württemberg Regierungspräsidium Karlsruhe

Kulturpartner: SWR2
Mitglied im: Jazzverband Baden-Württemberg e.V., Union Deutscher Jazzmusiker, Kulturring

editorial

jazz club karlsruhe

Liebe jazzfans,

vor uns liegt ein spannendes Jahr: 2023 ziehen wir endlich in unsere neue Spielstätte im ehemaligen Kurbelkino in der Kaiserpassage ein. Wo früher die Blockbuster über die Leinwand liefen, entsteht ein multimedialer Konzertsaal mit Kinoatmosphäre. Wir können es kaum erwarten, unseren neuen Jazzclub im Herzen der Stadt zu eröffnen und mit Leben, guter Musik und natürlich Euch zu füllen. Noch wird fleißig gearbeitet, damit dann alles perfekt ist, und es geht mit großen Schritten voran. Im Baublog auf unserer Website findet Ihr aktuelle Bilder davon.

Tolle Jazzclub-Konzerte gibt es natürlich auch jetzt schon: Auf den folgenden Seiten findet Ihr das Programm und alle Infos zu den Bands und Künstler*innen, die im Januar und Februar bei uns im Jazzclub spielen. Viel Spaß beim Lesen!

Wir wünschen Euch einen fulminanten Start ins neue Jahr und freuen uns auf Euch im Jazzclub!

Herzliche Grüße,
Euer Jazzclub-Team

jugendförderung

MO 09.01.
MO 06.02.
17 Uhr • Jubez

Foto: Paul Needham

Eintritt: *frei*

Über einen freiwilligen Unkostenbeitrag freuen wir uns

Young Lions Session

Workshop

Du möchtest gerne auf einer Jazz-Session spielen, fühlst dich aber noch etwas unsicher vor Publikum? Du möchtest erst mal mehrere Chancen haben, etwas zu probieren? Dann bist Du beim Young Lions Session Workshop für junge Musikerinnen und Musiker genau richtig. Sicherlich hast Du schon einige Jazzstandards fleißig zu Playbacks geübt. Ein Stück kann sich aber, wenn man es mit anderen „echten" Musiker*innen spielt, die man noch dazu meist nicht kennt, komplett anders anfühlen als beim Üben zuhause. Gernot Ziegler und Stefan Günther-Martens erklären anhand gängiger Standards die ungeschriebenen Gesetze und die Grundlagen für das Spielen in einer Jazz-Session. Wer sich dann sicher fühlt, kann das Gelernte im Anschluss auf der „großen" Session ausprobieren.

Der Workshop richtet sich vor allem an junge Jazzer*innen im Alter von etwa 15 bis 22 Jahren, aber auch „ältere Semester" dürfen bei Interesse kommen. Eine formlose Anmeldung unter gernot.ziegler@jazzclub.de ist erwünscht (bitte Instrument und Alter angeben). Schlagzeug, Flügel sowie Gitarren- und Bassverstärker des Clubs können benutzt werden.

MO 09.01.
MO 06.02.
20 Uhr • Jubez

Foto: Paul Needham

Eintritt: *frei*

Über einen freiwilligen Unkostenbeitrag freuen wir uns

jazzSession

Bass • Torsten Steudinger
Schlagzeug • Stefan Günther-Martens

Auch in der Umbauzeit des neuen Jazzclub-Domizils bleibt die Jam Session das Herzstück des Musiklebens im Jazzclub. Wie gewohnt fungieren Torsten Steudinger und Stefan Günther-Martens als Gastgeber, die das Einsteigen ganz leicht werden lassen und zum befreiten Improvisieren einladen. In welche Richtung sich der Abend dann entwickelt, liegt ganz bei ihren Gästen, die das Programm bestimmen und gestalten. Nicht selten kommt es hier zu unverhofften Höhenflügen und mitreißenden Momenten.

Der Eintritt ist frei, ein freiwilliger Unkostenbeitrag ist jedoch willkommen.

MO 23.01.
20 Uhr • Jubez

Eintritt: *frei*

Über einen freiwilligen Unkostenbeitrag freuen wir uns

jazzClassix

A Tribute to Wes Montgomery

Gitarre • Kevin Burg
Kontrabass • Philipp Jöckle / Schlagzeug • Michael Mischl

Er beeinflusste das moderne Spiel der Jazzgitarre wie kaum ein zweiter. Mit seiner brillanten Daumentechnik und seinem untrüglichen Swing-Gefühl schuf der 1923 in Indianapolis geborene John Leslie „Wes“ Montgomery seinen unverwechselbaren Sound. Im Trio lassen Gitarrist Kevin Burg, Schlagzeuger Michael Mischl und Philipp Jöckle am Kontrabass den Geist seiner Musik wieder aufleben. Neben Eigenkompositionen der im Alter von nur 45 Jahren nach einem Herzinfarkt verstorbenen Gitarrenlegende stehen Standards wie Duke Ellingtons Caravan und John Coltranes Impressions auf dem Programm, die „Wes“ Montgomery auf dem Höhepunkt seines Schaffens virtuos interpretiert hatte.

MO 30.01.
20 Uhr
Kulturzentrum
Tempel

Foto: Bernd Hentschel

Eintritt: *18,-*
ermäßigt: 16,-
Mitglieder: 13,-

Soulcafé

Gesang • Melanie Hanke, Tunc Süzer, Oliver Fischer
Keyboards • Alexander Krieg, Christian Struck
Schlagzeug • Markus Loris / Perkussion • Andreas Hirth
Blasinstrumente • Florian Wolpert, Sean Ian Guptill, Marcus Franzke
Gitarre • Mathias Loris / Bass • Niklas Braun

Fette Bläserriffs, eine bestens eingespielte Rhythmusgruppe und die warm klingende Gesangsfront lassen totgeglaubte Soul-Klassiker in frischen Arrangements neu aufleben. Feine Grooves, knackiger Funk und souliger Jazz ließen Soulcafé zum Funk- und Soul-Flaggschiff der Karlsruher Szene werden. Seit 2008 bietet die von Niklas Braun gegründete Local-Hero-Allstar-Formation beständig einen monatlichen Erfolgsabend im Programm des Jazzclubs.

SO 12.02.
20 Uhr
Kulturzentrum
Tempel

Foto: Marion Beyer

Eintritt: *18,-*
ermäßigt: 16,-
Mitglieder: 13,-

Jo Beyer Quartett

Schlagzeug • Jo Beyer / Piano • Felix Elsner
Tenorsaxofon • Sven Decker / Gitarren • Andreas Wahl

Als „kompromisslosen Spaß“ kennzeichnet Schlagzeuger Jo Beyer die Musik auf seinem neuen Album „Party“, die zwischen komplexen, mitunter waghalsigen Improvisationen und ruhigeren, melodischen Passagen changiert. Durch seine eigenständige und energetische Art Schlagzeug zu spielen, zu komponieren und mit unterschiedlichsten Musiker*innen zu interagieren gelingt es dem Wahlkölner, Menschen auf der ganzen Welt für seine Musik zu begeistern. Mit Humor, Hochspannung und schier unendlichem Erfindungsreichtum gleichermaßen unterhält und fordert er sein Publikum. „Wie Jazz rockt - dieser Mittzwanziger aus Essen weiß es; vom Schlagzeug aus treibt er sein Quartett zur Höhe“, schrieb die ZEIT schon vor ein paar Jahren über den jungen Schlagzeuger und seine Band.

MO 20.02.
20 Uhr • Jubez

Eintritt: *frei*

Über einen freiwilligen Unkostenbeitrag freuen wir uns

jazzClassix

A Tribute to Eddie Harris

Saxofon • Alberto Menéndez / Gitarre • Michael Koschorreck
Schlagzeug • Holger Nesweda / Bass • Mario Angelov

Seine Aufnahme des Songs „Compared To What“ beim Jazzfestival von Montreux 1968 mit Les McCann, machte Eddie Harris schlagartig bekannt. Das Lied wurde schnell zur Hymne der amerikanischen Bürgerrechtsbewegung. Harris war auch der erste Jazzmusiker, der für eine Auskopplung aus einem Album eine Goldene Schallplatte erhielt. 1934 in Chicago geboren wurde der Saxofonist und Multiinstrumentalist zur Stilikone des Groove- und Funk-Jazz, und beeinflusste unzählige Musikerinnen und Musiker nachhaltig. Die Band um den Saxofonisten Alberto Menéndez erinnert an den Sound des 1996 gestorbenen Musikers, der in den 1980er Jahren wiederholt auch im Karlsruher Jazzclub begeistert hatte.

januar

MO 09.01.
Young Lions Session Workshop
17 Uhr • Jubez

MO 09.01.
jazzSession
20 Uhr • Jubez

MO 23.01.
jazzClassix
A Tribute to Wes Montgomery
20 Uhr • Jubez

MO 30.01.
Soulcafé
20 Uhr • Kulturzentrum Tempel

februar

MO 06.02.
Young Lions Session Workshop
17 Uhr • Jubez

MO 06.02.
jazzSession
20 Uhr • Jubez

SO 12.02.
Jo Beyer Quartett
20 Uhr • Kulturzentrum Tempel

MO 20.02.
jazzClassix
A Tribute to Eddie Harris
20 Uhr • Jubez

SO 26.02.
jazz & literatur
„Die Unzertrennlichen“ von Simone de Beauvoir
11 Uhr • Bad. Staatstheater

MO 27.02.
Tony Lakatos Blue Chili
20 Uhr • Jubez

SO 26.02.
11 Uhr
Neues Entree
Bad. Staatstheater

Foto: Paul Needham

Eintritt: *19,-*
ermäßigt: 9,50

jazz & literatur

„Die Unzertrennlichen“ von Simone de Beauvoir

Mehr als 30 Jahre nach dem Tod von Simone de Beauvoir wiedergefunden und erstmals veröffentlicht, sorgte der autofiktionale Roman der französischen Philosophin und Schriftstellerin vor einem guten Jahr für Furore. Er erzählt von der leidenschaftlichen und tragischen Freundschaft zwei junger Frauen, die gemeinsam gegen den erstickenden Konformismus einer bürgerlichen Gesellschaft ankämpfen. „Die Unzertrennlichen“ gilt als „Urtext des frühen Feminismus“ und Zeugnis einer Beziehung, die Beauvoirs Sexismus-Kritik entscheidend mitgeprägt hatte. Im Rahmen der Jazz-und-Literatur-Reihe von Jazzclub und Badischem Staatstheater lesen Mitglieder des Schauspielensembles literarische Texte, die vor dem musikalischen Hintergrund des Jazz eine ideale Bühne finden.

MO 27.02.
20 Uhr • Jubez

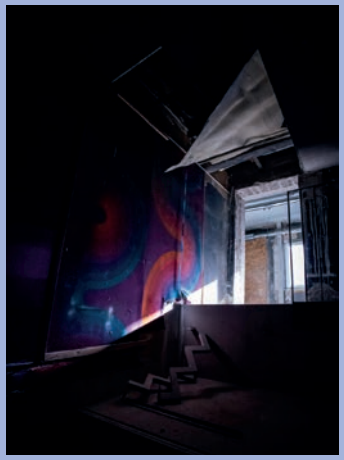
Eintritt: *22,-*
ermäßigt: 20,-
Mitglieder: 17,-

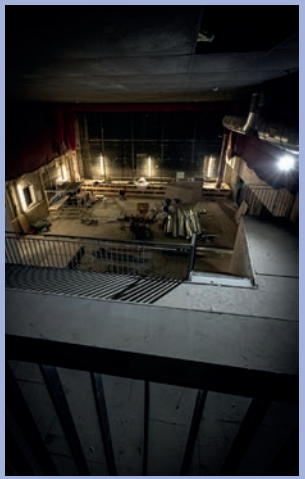
Tony Lakatos Blue Chili

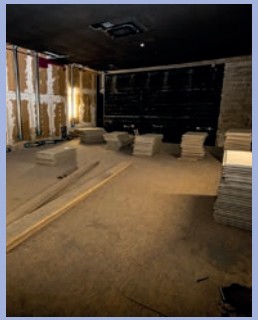
Saxofon • Tony Lakatos
Trompete • Alex Sipiagin / Bass • Hans Glawischnig
Piano • Danny Grissett / Schlagzeug • Gregory Hutchinson

Der seit Jahren in Frankfurt beheimatete Ungar ist einer der herausragenden europäischen Saxofonisten. Er begleitete Musiker wie Al Foster, Joanne Brackeen, Jasper Van’t Hoff, Terri Lynne Carrington, Anthony Jackson und Kirk Lightsey und war jahrzehntelanges Mitglied der berühmten HR-Big Band. Seit seinem Studium am Budapester Béla Bartòk Konservatorium in den 70er Jahren wirkte Tony Lakatos auf bis heute weit über 200 CD Produktionen als Leader oder Sideman mit. Sein jüngstes Werk ist das mit seinem internationalen und hochkarätigen Quintett eingespielte „Blue Chili“ dessen Erscheinen mit diesem Konzert gefeiert wird. Mit dabei sind der aus Russland stammende und in den USA lebende Trompeter Alex Sipiagin, der österreichische Bassist Hans Glawischnig sowie die beiden Amerikaner Danny Grissett und Gregory Hutchinson an Piano und Schlagzeug.

Die neue jazzclub Location entsteht!







Fotos: Paul Needham

jazzclub.de/bau

TEMPEL LIVE

Jan/Feb 2023

12. 1. Tempel Afterwork
Faecherwerk · 15. 1. Tanzfuchs
Tanzkonzert von 1–99 Jahren
20. 1. Phalleé & Baldu
21. 1. Tango Ball mit Orquesta de Señoritas · 30. 1. Soulcafé
9. 2. Tempel Afterwork Diva D · 11. 2. Miri in the Green
17. 2. Julian Maier-Hauff
23. 2. Teresa Bergman
2. 3. Cosmic Rose

www.kulturzentrum-tempel.de

---

jubez

Fr. 16.12. **CARAMURU**
Brasilianische Lebensfreude pur

Sa. 17.12. **JAMARAM MEETS JAHCOUSTIX** 22 Years Live Tour

Fr. 20.01. **LOCAL DOUBLE NIGHT**
PALM VALLEY + FANCITY

Sa. 21.01. **IRISH FOLK PARTY 7**
mit Saor Patrol, The Krusty Moors, Sean Mc Gurrin, Des Kelly, uvm.

Fr. 27.01. **LOCAL DOUBLE NIGHT**
CAPTIVATED + RENOUNCE TOMORROW

Sa. 28.01. **LOCAL TRIPLE NIGHT**
FEEL OF THE KNIFE + HIPPIE TRIM + 1 WEITERE BAND

VORSCHAU: 04.02. LOCAL NIGHT: ESCAPE THE VOID + 3 WEITERE BANDS › 08.02. YEAR OF NO LIGHT 10.02. LOCAL NIGHT: EARLY ROMAN KINGS + INKL. DISCO 11.02. HAUSVERWALTUNG + LIL VILLAINS + SICK BOYZ 15.02. REEMA › 18.2. FORRÓ & SAMBA CARNIVAL 23.02. CELINA SIFRIDGE › 24.02. LOCAL NIGHT: KAOSPLANET + PAULE POPSTAR › 03.03. FRIEDEMANN WEISE › 10.03. LOCAL NIGHT: FOLLOW THE CAT + CHANGES › 12.03. FIRST TIME ON STAGE 17.03. HENRIK FREISCHLADER › 18.03. VCA-KONZERT 31.03. LOCAL NIGHT: STEREO DRAMA + 1 WEITERE BAND › 01.04. THORBJØRN RISAGER › 02.04. POPNETZ MEETING › 14.04. DIE WITZIGE DREIFALTIGKEIT 15.04. ALGORAVE › 17.04. GODSPEED YOU! BLACK EMPEROR @ Substage › 21.04. ALL FLINTA LINE UP @ P8 22. + 23.04. THE SHOW › 28.04. PAVLOV'S DOG 29.04. DUDEFEST › 03.05. AYNSLEY LISTER 06.05. NEW BANDS FESTIVAL Vorrunde 12.05. UWE X KEVIN FESTIVAL Part II 19.05. KENSINGTON ROAD

Kronenplatz 1, Karlsruhe, Tel: 0721-133-5630
www.jubez.de,
www.reservix.de

stja

KULTURZENTRUM TOLLHAUS

ALTER SCHLACHTHOF 35 • KARLSRUHE

Sa 07.01. **WLADIMIR KAMINER**
„Wie sage ich es meiner Mutter"
Fr 13.01. **PIPPO POLLINA & THOMAS SARBACHER**
„Der Andere" // Lesung mit Musik
Fr 13.01. **EURE MÜTTER**
„Ich find' ja die Alten geil!"
Sa 14.01. **PHYSIK EVENT**
Die einzige Physikshow in 4D
Do 19. - So 22.01. **SIEGFRIED & JOY**
„Las Vegas in Karlsruhe"
Fr 20.01. **REBEKKA BAKKEN**
Sa 21.01. **„CAVEMAN"**
mit Martin Luding
Fr 27.01. **UMSE** „Guck ma einer an"
Nachholtermin vom 19.11.2022
Do 02.02. **SEBASTIAN LEHMANN**
Fr 03.02. **„CAVEWOMAN"**
mit Ramona Krönke
Sa 04.02. **EULE FINDET DEN BEAT**
Das Theater-Konzert - ein Entdeckerflug durch die Musikwelt
Sa 04.02. **1. FC HEIDELBERG**
Do 16.02. **JOHN CALE AND BAND**
„Live 2023"
Fr 17.02. **PABLO BROOKS**
„The Lover's Disposition Tour 2023"
Sa 18.02. **QUICHOTTE** „Nicht weniger als ein Spektakel"
Sa 25.02. **ERWIN PELZIG**
„Der wunde Punkt"
...und vieles mehr

Vorschau:
Do 02.03. CARA Irish Music
Do 02.03. HELENE BOCKHORST
Sa 04.03. MATTHIAS DEUTSCHMANN
So 05.03. IRISH SPRING 2023
Mi 08.03. LUISA NEUBAUER & DAGMAR REEMTSMA
Do 09.03. CULCHA CANDELA

Vorverkauf: TOLLHAUS Karlsruhe
Mo-Fr 12 - 18 Uhr · Ticketinfo: Tel. 0721/964050
www.tollhaus.de

KOHI

MI, 11.01. HARRIET HOPE THEATER
FR, 13.01. SONG SLAM
SO, 15.01. ACHIM DÄSCHNER VERNISSAGE // 15 UHR
MO,16.01. J. C. C. AZAÑA LESUNG
MI, 18.01. JULIUS WINDISCH QUARTETT JAZZ
FR, 20.01. SEDLMEIR HARD-SCHLAGER
SO, 22.01. CAMILLA SPARKSSS ELEKTRO // 18 UHR
FR, 27.01. KOHI POETRY SLAM #174
SA, 28.01. SMILE INDIE/EXPERIMENTAL

SA, 04.02. BAITS GARAGE / GRUNGE / POP
FR, 10.02. CAFE ACHTECK ROOTS
DO, 16.02. FALK MUSIKKABARETT
FR, 17.02. JOHN MOODS INDIE-POP
SA, 18.02. JEALOUS GLAMROCK + SHE-DOG GARAGE / POST-PUNK
FR, 24.02. KOHI POETRY SLAM #175
SA, 25.02. THE PANCAKES STONER ROCK

Wenn nicht anders angegeben: Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr. Änderungen vorbehalten. Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. Unterstützt von der Initiative Musik sowie der Stadt Karlsruhe.

KOHI Kulturraum e.V.
Werderstr. 47, 76137 Karlsruhe
Infos kohi.de

Werde Mitglied!

Du interessierst dich für gute Live-Musik? Du bist begeisterter Jazzfan und regelmäßig Gast bei uns? Du willst schnell und direkt über das nächste Konzert-Highlight informiert werden? Du liebst den Jazzclub heiß und innig?

Das sind Deine Vorteile:

- Du zahlst weniger Eintritt
- Unser Programmheft kommt direkt und gratis zu Dir nach Hause - per E-Mail oder mit der Post
- Du wirst regelmäßig über unsere Aktivitäten informiert
- Du förderst aktiv Karlsruher Kultur
- Du bist Teil der großen bunten Jazzclub-Familie

UND SO EINFACH GEHT'S:

Du füllst die Beitrittserklärung auf der nächsten Seite aus und schickst sie uns per E-Mail an info@jazzclub.de oder gibst sie einfach beim nächsten Konzertbesuch an der Abendkasse ab.

Wir freuen uns auf Dich!

Der Mitgliedsbeitrag für ein Kalenderjahr beträgt 45,- EUR.
Für Schüler*innen, Studierende, Bundesfreiwilligendienstleistende, Ehe-, Lebenspartner*innen von Mitgliedern beträgt der Jahresbeitrag 20,- EUR.
Sobald der Antrag vom Gesamtvorstand genehmigt wurde und der erste Jahresbeitrag auf dem Konto des Jazzclub Karlsruhe e.V. eingegangen ist, bekommst Du Deinen Mitgliedsausweis zugeschickt. Du hast außerdem die Möglichkeit, die jederzeit widerrufbare SEPA-Lastschrift zu nutzen. Dies ist der einfachste Weg, den Beitrag zu zahlen und erspart uns viel Verwaltungs- und Schreibaufwand. Du kannst Deinen Beitrag jedoch auch bar an der Abendkasse, durch Einzahlung oder Überweisung auf unser Konto bei der Sparkasse Karlsruhe Ettlingen bezahlen:
IBAN: DE69 6605 0101 0010 1743 24 // BIC: KARSDE66XXX

Werde Förder-mitglied!

FÖRDERMITGLIEDSCHAFT

Du möchtest den Jazzclub über den normalen Mitgliedsbeitrag hinaus unterstützen? Dann werde Fördermitglied! Kreuze dazu einfach das entsprechende Kästchen in der Beitragserklärung an.

Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Jazzclub Karlsruhe e.V.
Die Satzung ist mir bekannt.

☐ Mitgliedsbeitrag 45 EUR ☐ Ermäßigt 20 EUR / Jahr
☐ Fördermitgliedschaft 120 EUR ☐ Fördermitgliedschaft 240 EUR / Jahr

Name: .....

Straße: .....

PLZ Ort: .....

E-Mail: .....

Tel-Nr.: ..... Geburtsdatum: .....

Ort, Datum: ..... Unterschrift: .....

☐ Programmheft nicht per E-Mail, sondern per Post erhalten

An *(Zahlungsempfänger)*:
Jazzclub Karlsruhe e.V. // Office: Leopoldstr. 13 // 76133 Karlsruhe
Gläubiger-Identifikationsnummer DE53ZZZ00000886856
Die Mandatsreferenz wird separat mitgeteilt *(= Mitgliedsnummer)*
SEPA-Lastschriftmandat:
Hiermit ermächtige ich den Jazzclub Karlsruhe e. V., den von mir zu entrichtenden Jahresbetrag mittels Lastschrift von meinem Konto einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Jazzclub Karlsruhe e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Zahlungsart: Wiederkehrende Zahlung.

IBAN: .....

Bank: .....

Ort, Datum: ..... Unterschrift: .....

Koellestraße 30a · 76189 Karlsruhe
Telefon 0721 / 568305-0 · Fax 0721 / 568305-9

info@bundwoffsetdruck.de · www.bundwoffsetdruck.de
info@bundwmailingteam.de · www.bundwmailingteam.de